



COMMERCIALIZZAZIONE DEI DIRITTI AUDIOVISIVI  
SU TERRITORIO NAZIONALE PER LA STAGIONE  
SPORTIVA 2019/2020

---

**PACCHETTO NAZIONALE 3**



## **INTRODUZIONE**

La Lega Italiana Calcio Professionistico, con sede in Firenze, via Jacopo da Diacceto n. 19 (di seguito Lega Pro), in conformità alla disciplina predisposta dal decreto legislativo 9 gennaio 2008, n. 9 (di seguito: “Decreto”) e nel rispetto delle Linee Guida approvate dall’Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni con delibera n. 324/17/CONS del 27 Luglio 2017 e dall’Autorità Garante della Concorrenza e del Mercato con delibera n.26712 del 25 Luglio 2017 SR30 (di seguito: “Linee Guida”),

### **invita**

gli Operatori della Comunicazione operanti in ambito nazionale a presentare le proprie offerte (di seguito: “Offerte”) per l’acquisizione in esclusiva del pacchetto di Diritti Audiovisivi, denominato “*Pacchetto Nazionale 3*”, meglio descritto all’interno dell’Allegato I del presente Invito (di seguito: “Pacchetto”).

In considerazione delle circostanze di urgenza dovute:

- a) alla risoluzione del contratto relativo alla licenza di un precedente Pacchetto Nazionale di diritti audiovisivi, talché gli stessi sono conseguentemente ritornati nella disponibilità della Lega Pro (“Precedente Pacchetto”);
- b) alla necessità di commercializzare il presente Pacchetto di diritti audiovisivi (che riproduce, in sostanza, il Precedente Pacchetto) nel corso della stagione sportiva 2019/2020 a competizioni già iniziate (circa il 30 per cento in meno di eventi della Regular Season),

il termine ultimo per la presentazione delle offerte, nelle forme e con le modalità di seguito stabilite, è fissato alle ore 15:00 del giorno 11 Novembre 2019.

Gli operatori possono inviare richieste di chiarimenti alla Lega Pro all’indirizzo e-mail [areaemittentilegapro@legamail.it](mailto:areaemittentilegapro@legamail.it) entro e non oltre le ore 17:00 del giorno 7 Novembre 2019. Le risposte potranno essere eventualmente pubblicate sul sito della Lega Pro.

I termini in maiuscolo utilizzati nel presente invito ad offrire (di seguito: “Invito”) sono gli stessi termini definiti nel Decreto ed utilizzati nelle Linee Guida e ne assumono identico significato.

Tutte le previsioni delle Linee Guida si intendono richiamate *per relationem* e costituiscono parte integrante del presente Invito.

In caso di accettazione dell’Offerta da parte della Lega Pro, l’Accordo di Licenza con quest’ultima relativo al Pacchetto sarà automaticamente perfezionato nei termini e alle condizioni previsti dall’Invito e con l’accettazione integrale di tutte le pattuizioni, ivi comprese le Condizioni Generali di Licenza infra specificate, e dunque immediatamente in vigore e pienamente efficace tra le parti (di seguito: “Accordo di Licenza”).



## 1. LE “FINESTRE” DELLE COMPETIZIONI

La Lega Pro organizza il Campionato di Serie C, la Coppa Italia e la Supercoppa. Tali Competizioni sono dettagliatamente descritte nella loro strutture all’interno delle Linee Guida. I relativi Eventi (di seguito anche “Gare”) si svolgono all’interno delle finestre di seguito descritte.

### i. Il Campionato di Serie C

Gli Eventi di ciascuna Giornata della *Regular Season* si svolgono di norma nei giorni di sabato, domenica e lunedì, con orario di inizio, per il giorno di sabato di regola alle ore 20:45, per il giorno di domenica alle ore 15:00 e 17:30 e per il giorno di lunedì alle ore 20.45 (di seguito “Finestre”), come riportato nella tabella sottostante:

Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Lunedì
					15:00	
					17:30	
				20:45		20.45

Ad eccezione di quanto sopra, potranno essere previsti, nella Stagione Sportiva, limitati turni infrasettimanali, con svolgimento delle Gare delle relative Giornate nel corso della settimana (solitamente mercoledì, salvi eventuali anticipi e posticipi) in orario serale.

Le Gare dei *Play Off* e dei *Play Out* si svolgono in orari determinati a discrezione della Lega Pro, con l’eccezione della finale dei *Play Off* che sarà disputata in c.d. *prime time* (ore 20.45).

### ii. La Coppa Italia e la Supercoppa

Le Gare della Coppa Italia e della Supercoppa si svolgono in orari determinati a discrezione della Lega Pro.

### iii. Regole generali sul format del Campionato e sugli orari di disputa delle Gare delle Competizioni

La Lega Pro ha facoltà di modificare i giorni e le Finestre di svolgimento delle Gare in presenza di esigenze di carattere sportivo o di ordine pubblico, dandone tempestiva comunicazione al Licenziatario del Pacchetto (di seguito “Licenziatario”), così come meglio infra specificato sub art. 5.1, lettera h). E’ inoltre di insindacabile competenza



della Lega Pro la determinazione delle Gare da disputarsi in sede di anticipo o posticipo. Le determinazioni della Lega Pro circa le date e gli orari delle Gare nonché, ai sensi dei regolamenti rilevanti, quelle assunte dalla Federazione Italiana Gioco Calcio (di seguito "FIGC") circa il formato delle Competizioni, non possono in alcun modo costituire titolo per richieste risarcitorie o di riduzione del corrispettivo o di revisione del contenuto del Pacchetto da parte del Licenziatario. Il soggetto che presenta l'Offerta (di seguito: "Offerente") prende atto del carattere variabile e non definitivo delle Finestre e rinuncia fin d'ora a qualsiasi eccezione o pretesa.

## **2. CORRISPETTIVO: IL PREZZO MINIMO**

La Lega Pro ha determinato, per l'assegnazione del presente Pacchetto, ai sensi dell'art. 8 comma 4 del Decreto, il seguente prezzo minimo (di seguito: "Prezzo Minimo"), a seconda della modalità di trasmissione prescelta dall'Offerente nel fac-simile di Offerta riportato all'Allegato II del presente Invito (di seguito "Modello di Offerta"):

<b>Pacchetto</b>	<b>Modalità di trasmissione</b>	<b>Prezzo Minimo</b>
<b>PACCHETTO NAZIONALE 3</b>	In chiaro su qualunque piattaforma trasmissiva	Euro 120.000,00 (centoventimila/00) oltre IVA
	A pagamento su qualunque piattaforma trasmissiva (con esclusione del NVOD, VOD, SVOD, TVOD e similari)	Euro 60.000 (sessantamila/00) oltre IVA

Il prezzo è determinato, tra l'altro, in base: (i) al valore del Precedente Pacchetto in chiaro per la stagione 2019/2020; (ii) al numero di eventi ancora da disputare nella Regular Season; (iii) al numero potenziale degli utenti cui è destinata la trasmissione dell'evento, a seconda che si tratti di trasmissione della "diretta" dell'evento in chiaro ovvero a pagamento; (iv) dalle complessive circostanze di commercializzazione che non consentono una adeguata e preventiva promozione del prodotto sulle proprie piattaforme.



Il Licenziatario del Pacchetto prende atto che, in conformità a quanto previsto nel Precedente Pacchetto, nel corso della durata dell'Accordo di Licenza potrà essere richiesto un corrispettivo da concordarsi successivamente con la Lega Pro, a titolo di contributo per la produzione e la distribuzione del segnale contenente gli Eventi (di seguito: "Segnale") che formano oggetto del Pacchetto (di seguito: "Costi di Produzione e Distribuzione"). Tale ulteriore importo non sarà in ogni caso considerato come parte del corrispettivo offerto ai fini del raggiungimento del Prezzo Minimo.

### **3. LA PROCEDURA COMPETITIVA**

Potranno partecipare alla presente procedura competitiva solo gli Operatori della Comunicazione che operano sul territorio nazionale (di seguito: "Territorio") i quali:

- siano in possesso del titolo abilitativo richiesto per la trasmissione, in chiaro o a pagamento a seconda della scelta effettuata con la presentazione dell'Offerta, sul Territorio mediante le Piattaforme trasmissive previste nel Pacchetto (di seguito: "Piattaforme");
- dispongano della struttura organizzativa e dei mezzi necessari a garantire un'adeguata capacità distributiva sul Territorio;
- non abbiano contenzioso giudiziale o stragiudiziale pendente con la Lega Pro;
- non abbiano in corso procedura concorsuale o procedura di liquidazione.

I soggetti in possesso dei requisiti di cui sopra che siano intenzionati a presentare un'Offerta per il Pacchetto dovranno:

- I. compilare il Modello di Offerta in ogni sua parte, indicando specificamente la modalità trasmissiva (in chiaro / a pagamento) con cui l'offerente intende trasmettere i Prodotti Audiovisivi oggetto del pacchetto e il relativo corrispettivo offerto;
- II. compilare la dichiarazione auto certificativa riportata all'Allegato III del presente Invito (di seguito: "Dichiarazione Auto Certificativa");
- III. depositare il Modello di Offerta (corredata dalla Dichiarazione Auto Certificativa) in busta chiusa presso la sede della Lega Pro, Via Jacopo Diacceto n. 19, 50123 Firenze, o inviarla all'indirizzo pec [areaemittentilegapro@legalmail.it](mailto:areaemittentilegapro@legalmail.it) **entro e non oltre ore 15:00 del giorno 11 Novembre 2019.**

Le Offerte presentate nei termini di cui sopra saranno conservate dalla Lega Pro in modo da garantirne la segretezza del contenuto.

La società offerente prende atto che, una commissione all'uopo incaricata della Lega Pro provvederà all'esame delle offerte e della documentazione allegata, redigendo apposito verbale.



Qualora non si rendessero necessarie ulteriori valutazioni o accertamenti, in presenza di almeno un'Offerta conforme ai requisiti e superiore al Prezzo Minimo, la Lega Pro procederà all'assegnazione del Pacchetto all'Offerente che abbia presentato l'Offerta più elevata in termini assoluti, indipendentemente dalla modalità trasmissiva prescelta. In presenza di più Offerte identiche, saranno presi in considerazione, ai fini dell'aggiudicazione del Pacchetto, ulteriori parametri quali la solidità economica, la strutturazione commerciale e l'affidabilità tecnico/finanziaria dell'Offerente. Qualora tali parametri non fossero sufficienti, il Pacchetto sarà aggiudicato all'Offerente che abbia depositato per primo la propria Offerta.

La Lega Pro avrà in ogni caso la facoltà di procedere all'assegnazione del Pacchetto anche in caso di Offerta inferiore al Prezzo Minimo, a propria insindacabile discrezione, qualora lo ritenga opportuno.

Qualora un'Offerta non rispetti tutti i requisiti e le condizioni richieste dal presente Invito e dalle Linee Guida, questa non potrà essere presa in considerazione dalla Lega Pro ai fini dell'aggiudicazione del Pacchetto.

Qualora il Pacchetto non venga assegnato (per mancanza di Offerte valide e superiori al Prezzo Minimo o per qualsiasi altro motivo), la Lega Pro darà corso a trattative private con i singoli Operatori che rispondano all'invito a partecipare alla trattativa privata che sarà pubblicato sul sito ufficiale della Lega Pro immediatamente dopo la scadenza dal termine per la presentazione delle offerte, e comunque non oltre le ore 18:00 dell'11 novembre 2019. Il termine per l'adesione alla fase di trattativa privata, in ragione delle sussistenti ragioni di urgenza, è fissato alle ore 18:00 del 13 novembre 2019.

La fase di trattativa privata, che sarà condotta sempre nel rispetto dei principi di equità, trasparenza e non discriminazione, inizierà dalle ore 18:00 del 13 novembre 2019 e si concluderà entro le ore 20:00 del 15 novembre 2019.

La Lega Pro avrà la facoltà di modificare, nel corso della trattativa, gli elementi costitutivi del Pacchetto (quali la composizione del Pacchetto, il prezzo, il tipo di Piattaforma, etc.) e i requisiti di assegnazione. Tali variazioni saranno comunicate dalla Lega Pro a tutti i partecipanti alla trattativa privata.

Alla sua conclusione la Lega Pro comunicherà sul proprio sito l'esito della trattativa privata e l'eventuale assegnazione.



#### **4. PAGAMENTO E GARANZIE FINANZIARIE**

In caso di aggiudicazione del Pacchetto, il Licenziatario dovrà pagare il Corrispettivo oggetto dell'Offerta in tre rate di pari importo con scadenza 30 novembre 2019, 30 gennaio 2020 e 30 marzo 2020.

I pagamenti hanno effetto liberatorio solo ed esclusivamente se effettuati mediante bonifico bancario, con valuta alla scadenza, sul conto corrente intestato a "Lega Italiana Calcio Professionistico", IBAN: IT 80 B 01005 02800 000000007012 o su diverso conto corrente eventualmente comunicato per iscritto dalla Lega Pro.

Alle medesime coordinate il Licenziatario effettuerà il pagamento relativo agli eventuali Costi di Produzione e Distribuzione che dovessero essere concordati ai sensi del precedente art. 2 in due rate di pari importo alle seguenti scadenze: 31 dicembre 2019 e 30 aprile 2020.

Nel caso in cui la consistenza patrimoniale dell'Offerente sia di entità inferiore al Corrispettivo dallo stesso offerto per la licenza su base annua, IVA inclusa, l'esatto adempimento del pagamento del Corrispettivo, così come delle eventuali penali o sanzioni derivanti da inadempienze nei termini e con le modalità di cui al presente Invito, dovrà essere garantito da fideiussione bancaria a prima richiesta emessa da primario istituto di credito.

Il ritardo nel pagamento del Corrispettivo comporterà la maturazione a favore della Lega Pro degli interessi legali di mora, senza necessità di comunicazione e/o costituzione in mora, ai sensi del D. Lgs. 231/2002.

#### **5. CONDIZIONI GENERALI DI LICENZA**

I diritti concessi dal Pacchetto (di seguito: "Diritti") sono esclusivamente quelli espressamente menzionati nel presente Invito. Ogni ulteriore diritto è di conseguenza escluso e rimane di esclusiva titolarità della Lega Pro.

Il Licenziatario si obbliga al puntuale rispetto di tutti gli obblighi previsti nel presente Invito e nelle Condizioni Generali di Licenza contenute all'interno delle Linee Guida, e qui di seguito specificate:

- a) Il Licenziatario dichiara di esercitare i Diritti:
  - i. senza porre in essere alcuna attività che possa pregiudicare lo sfruttamento dei diritti acquisiti da soggetti terzi, in qualsiasi ambito operativo, nella medesima fascia oraria o in altra differente;



- ii. attenendosi alle istruzioni che verranno fornite dalla Lega Pro al fine di coordinare le trasmissioni con quelle dei terzi;
  - iii. senza pregiudicare in alcun modo l'immagine della Lega Pro, delle Società Sportive ad essa associate e dei loro tesserati, e dello sport e del calcio in generale;
  - iv. nel rispetto delle Linee Guida e delle presenti Condizioni Generali di Licenze, che sono state oggetto di attenta analisi e specifica sottoscrizione all'interno dell'Offerta;
  - v. garantendo di effettuare ogni più ragionevole sforzo al fine di garantire che le proprie trasmissioni non siano fruibili al di fuori del Territorio.
- b) Il Licenziatario dichiara di conoscere le norme emanate in materia dalla Lega Pro, contenute nel *"Regolamento relativo alle produzioni audiovisive, agli accessi negli stadi e alle interviste"* (di seguito: *"Regolamento Operativo Media"*) e si impegna ad attenersi ad esse, nonché a tutte le disposizioni vigenti presenti all'interno del Testo Unico dei Servizi Media Audiovisivi e Radiofonici (D. Lgs. 177/2005 e ss. modifiche) e alle norme regolamentari stabilite dall'Autorità per le Garanzie nella Comunicazione. Il mancato rispetto di dette norme potrà comportare, a discrezione della Lega Pro, la risoluzione di diritto dell'Accordo di Licenza, senza necessità di costituzione in mora e con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Segnale e i servizi di accesso previsti nelle Condizioni Generali di Licenza, nonché di trattenere incamerando a titolo definitivo quanto corrisposto dal Licenziatario. Il Licenziatario si impegna, altresì, con gli stessi effetti e le medesime obbligazioni, a rispettare le predette disposizioni regolamentari anche nel caso in cui le medesime dovessero subire delle modifiche, dichiarando – ora per allora – di accettare incondizionatamente le variazioni che la Lega Pro potrà legittimamente apportare nell'esercizio dei propri poteri.
- c) Il Licenziatario prende atto della facoltà della Lega Pro, in via eccezionale ed in presenza di motivate esigenze oggettive connesse a profili di ordine e sicurezza pubblica ovvero su invito delle competenti Autorità di Pubblica Sicurezza (Prefetture, Questure, Ministero degli Affari Interni, Osservatorio per la Sicurezza delle manifestazioni sportive, etc.), di consentire, tramite terzi, nello stesso ambito locale di competenza del Licenziatario, la diretta su maxi schermi degli Eventi licenziati e esonera espressamente la Lega Pro - ora per allora, incondizionatamente e senza riserve - da ogni responsabilità o obbligo anche di carattere risarcitorio rinunciando a qualsivoglia pretesa al riguardo, riconoscendo che tali episodi non potranno determinare alcuna riduzione del Corrispettivo.
- d) Nell'esercizio dei Diritti Audiovisivi, il Licenziatario sarà tenuto:
- i. ad inserire i marchi degli sponsor delle Competizioni ovvero il logo ufficiale della stessa (con inseriti i marchi degli sponsor) prima dell'inizio della trasmissione



audiovisiva dell'Evento e ad ogni inizio di ripresa per una durata di almeno 5 secondi;

- ii. a trasmettere il billboard introduttivo degli sponsor delle Competizioni (della durata massima di 10 secondi) prima dell'inizio della trasmissione audiovisiva e il billboard di chiusura degli sponsor della Competizione (della durata massima di 10 secondi) al termine della trasmissione stessa;
- iii. a trasmettere due o più spot pubblicitari degli sponsor delle Competizioni (della durata di 30 secondi ciascuno) da mettersi in onda uno per tempo di gioco.

La Lega Pro, ovvero gli sponsor delle Competizioni, provvederanno all'invio del marchio e/ logo, dei billboard e degli spot all'indirizzo PEC indicato dal Licenziatario almeno 48 ore prima dell'inizio dell'Evento. In caso di inadempimento, il Licenziatario dovrà corrispondere, per ciascuna singola violazione, a titolo di penale, l'importo di Euro 5.000,00 (cinquemila), fatto salvo il diritto della Lega Pro di risolvere di diritto l'Accordo di Licenza, per fatto e colpa del Licenziatario, senza necessità di costituzione in mora e con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Segnale e i servizi di accesso previsti nelle presenti Condizioni Generali di Licenza, nonché di trattenere incamerando a titolo definitivo quanto corrisposto dal Licenziatario.

e) Nell'esercizio dei Diritti di trasmissione radiofonica (di seguito: "Diritti Radiofonici"), il Licenziatario del presente Pacchetto sarà tenuto:

- i. a trasmettere nella sigla radiofonica di apertura e di chiusura di ogni tempo di gioco un comunicato radio (per un numero minimo di almeno 4 comunicati) congiunto della Lega Pro e degli sponsor delle Competizioni;
- ii. a trasmettere 4 o più spot pubblicitari, ciascuno di durata non superiore a 15 secondi, di regola con le seguenti modalità: a) uno prima della trasmissione radiofonica del comunicato congiunto Lega Pro/Sponsor ad inizio Evento; b) uno tra il minuto 30' e 40' del primo tempo di gioco; c) uno prima della trasmissione radiofonica del comunicato congiunto Lega Pro/Sponsor ad inizio del secondo tempo di gioco; d) uno tra il minuto 75' ed 85' del secondo tempo di gioco.

In caso di inadempimento, il Licenziatario dovrà corrispondere, per ciascuna singola violazione, a titolo di penale, l'importo di Euro 5.000,00 (cinquemila), fatto salvo il diritto della Lega Pro di risolvere di diritto l'Accordo di Licenza, per fatto e colpa del Licenziatario, senza necessità di costituzione in mora e con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Segnale i servizi di accesso previsti nel presente Invito, nonché di trattenere incamerando a titolo definitivo quanto corrisposto dal Licenziatario.

f) È riconosciuta al Licenziatario la facoltà di abbinare sponsorizzazioni all'eventuale programma audiovisivo di contenuto sportivo realizzato tramite lo sfruttamento dei



Diritti Audiovisivi oggetto dell'Accordo di Licenza, nonché di inserire, all'interno dello stesso, spot pubblicitari, quiz, concorsi a premio e giochi, con il divieto di:

- i. abbinare e comunque riferire tali iniziative agli Eventi oggetto del Pacchetto acquisito e quindi, a titolo meramente esemplificativo e non esaustivo, sovrapporre alle immagini, scritte o altri segni di qualsiasi genere e dimensione o ancora suoni e utilizzarli nell'ambito delle iniziative sopra descritte;
  - ii. realizzare, direttamente o indirettamente, iniziative che possano creare un conflitto merceologico con l'eventuale sponsor delle Competizioni. Resta inteso che, in tale ipotesi, il Licenziatario si obbliga a garantire all'eventuale sponsor della Competizione l'inserimento di spazi pubblicitari all'interno del programma audiovisivo di contenuto sportivo realizzato tramite lo sfruttamento dei Diritti Audiovisivi licenziati, previo versamento di un Corrispettivo nella misura dell'80% di quello di libero mercato.
- g) Il Licenziatario è tenuto ad esercitare i Diritti nei limiti e con le modalità di seguito indicati, che non sono modificabili né interpretabili in via estensiva e/o analogica:
- i. le trasmissioni non potranno essere in alcuna forma e ad alcun titolo diverse da quelle oggetto dell'Accordo di Licenza, né il Licenziatario potrà ritrasmettere il Segnale, se non con previa autorizzazione scritta dalla Lega Pro;
  - ii. i Diritti potranno essere esercitati personalmente dal solo Licenziatario;
  - iii. ogni utilizzazione dovrà cessare con la scadenza dell'Accordo di Licenza;
  - iv. è fatto divieto al Licenziatario di esercitare qualsiasi attività, mediante qualsivoglia tecnologia, che determini una modifica in video della realtà oggetto delle riprese, quale, a titolo meramente esemplificativo, l'inserimento di pubblicità virtuali;
  - v. non è consentita da parte del Licenziatario la trasmissione degli Eventi oggetto del Pacchetto acquisito su maxischermo in luoghi pubblici o privati.
- h) La Lega Pro si riserva di disporre il differimento o l'anticipo degli Eventi per proprie esigenze organizzative o per inagibilità del campo senza che il Licenziatario nulla possa pretendere, fatto salvo il diritto di esercitare i Diritti licenziati (nei termini su indicati) in occasione della nuova data fissata per l'Evento. Nessuna responsabilità risarcitoria potrà essere ascritta alla Lega Pro nell'ipotesi in cui, per motivi ad essa non imputabili, una o entrambe le Società Sportive non disputino gli Eventi oggetto del Pacchetto: il Licenziatario pertanto esonera espressamente la Lega Pro e le Società ad essa associate da ogni responsabilità e/o obbligo rinunciando sin d'ora ad ogni pretesa al riguardo.
- i) Nell'ambito dell'Accordo di Licenza, la Lega Pro è tenuta a:



- i. garantire al Licenziatario la piena, effettiva e incontrastata disponibilità dei Diritti specificati nel Pacchetto. La Lega Pro è a tal fine tenuta a mettere a disposizione del Licenziatario il Segnale *clean feed* della Gara nelle forme e nei termini e alle condizioni previsti dal presente Invito e dai regolamenti applicabili, nonché a garantire l'accesso all'impianto e le eventuali postazioni in tribuna e a bordocampo come previsto al punto j), e fermo restando il pagamento degli eventuali Costi di Produzione e Distribuzione;
  - ii. fermo restando quanto previsto nella sezione "Esclusiva" dell'Allegato I, non assegnare ad altri soggetti i Diritti esclusivi oggetto del Pacchetto;
  - iii. non modificare in modo notevolmente peggiorativo il format delle Competizioni, effettuando invece ogni sforzo per mantenere e accrescerne l'attrattività;
  - iv. vigilare che il diritto di cronaca sia esercitato dai terzi nel rispetto delle condizioni del presente Invito, dei regolamenti applicabili e delle indicazioni della stessa Lega Pro.
- j) Il Licenziatario sarà tenuto a richiedere l'autorizzazione per l'accesso all'impianto, solo per l'esercizio delle seguenti attività:
- i. commento in diretta degli Eventi oggetto del Pacchetto: in tal caso verrà messa a disposizione del Licenziatario una postazione in tribuna stampa dalla quale, con personale e apparecchiature proprie, potrà procedere all'integrazione fonica del Segnale; nel caso in cui il Licenziatario intenda integrare la produzione, lo stesso si obbliga a svolgere, in accordo con Lega Pro, le attività di ripresa e di produzione nel rispetto degli standard minimi qualitativi individuati dalla Lega Pro e riportato all'interno del Pacchetto nella sezione "*Produzione Televisiva*", nonché di ogni altra indicazione della Lega Pro;
  - ii. effettuazione delle interviste post gara così come previsto nel Regolamento Operativo Media.
- k) Il Licenziatario è direttamente responsabile verso la Lega Pro e le Società associate alla Lega Pro, l'Ente proprietario dello Stadio e, comunque, nei confronti di terzi, per ogni evento dannoso derivante dalle attività svolte dai propri incaricati ai sensi del precedente paragrafo. In ogni caso si obbliga a stipulare ed a rimettere alla Lega Pro, nel termine di 2 giorni dal giorno dell'assegnazione del Pacchetto, idonea polizza assicurativa r.c. terzi – anche a garanzia dei rischi di cui alle presenti Condizioni Generali di Licenza - per un importo non inferiore ad Euro 500.000,00 (cinquecentomila/00), il cui testo sarà disponibile sul sito istituzionale della Lega Pro, pena la risoluzione di diritto dell'Accordo di Licenza, senza necessità di costituzione in mora. La Lega Pro tratterà a titolo definitivo quanto corrisposto dal Licenziatario.
- l) Il Licenziatario prende atto che la proprietà delle riprese spetta alle Società Sportive associate alla Lega Pro, fermo restando il diritto di quest'ultima di farne uso per tutti i fini di cui al Decreto, e si obbliga ad inviare gratuitamente alla Lega Pro, qualora ne



facesse richiesta, una registrazione della ripresa o una registrazione della trasmissione di ciascun evento oggetto del Pacchetto acquisito in formato informatico, su supporto DVD, CD o chiave USB, con video ed audio originali, con o senza commento o inserti di qualsiasi genere (ivi compresi quelli pubblicitari), entro 24 ore dalla richiesta effettuata dalla Lega Pro a mezzo mail. In caso di mancato invio della registrazione entro i termini previsti nel presente articolo, il Licenziatario dovrà corrispondere alla Lega Pro una penale sino ad Euro 100,00 (cento) per ciascun giorno di ritardo. La violazione degli obblighi di cui al presente articolo potrà inoltre comportare la risoluzione di diritto dell'Accordo di Licenza senza necessità di costituzione in mora e con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Segnale e i servizi di accesso previsti nelle Condizioni Generali di Licenza, nonché di trattenere incamerando a titolo definitivo quanto corrisposto dal Licenziatario, anche a titolo di penale o di agire per il recupero degli importi dovuti a titolo di penale fino alla data di comunicazione della risoluzione dell'Accordo di Licenza.

- m) Il Licenziatario non può in alcun modo e sotto qualsiasi forma, anche a titolo gratuito, cedere o concedere in licenza ad altri Operatori della Comunicazione o a Intermediari anche in possesso del Nulla Osta di cui al Regolamento Operativo Media, anche appartenenti allo stesso gruppo, catena, consorzio, qualsiasi immagine relativa agli Eventi oggetto del Pacchetto acquisito, immagini che sono di proprietà delle Società Sportive ad essa associate e protette dal diritto d'autore. La violazione degli obblighi di cui al presente articolo comporterà la risoluzione di diritto dell'Accordo di Licenza senza necessità di costituzione in mora e con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Segnale i servizi di accesso previsti nelle Condizioni Generali di Licenza, nonché di trattenere incamerando a titolo definitivo quanto corrisposto dal Licenziatario. Rimane salva comunque la facoltà della Lega Pro di richiedere il risarcimento degli eventuali maggiori danni.
- n) Il Licenziatario prende atto ed accetta che soggetti terzi potranno esercitare, nei limiti degli appositi Regolamenti della Lega Pro o nei diversi limiti che venissero in qualsiasi sede altrimenti determinati, il diritto di cronaca come disciplinato dalle vigenti leggi e dai regolamenti emanati dall'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni.
- o) Il Licenziatario si impegna a fornire piena assistenza, senza costi a carico della Lega Pro, nelle iniziative atte a sanzionare eventuali infrazioni di terzi. A tal fine, avrà l'onere di documentare alla Lega Pro le presunte infrazioni del vigente Regolamento Operativo Media, con ogni materiale informatico e/o cartaceo e/o video e/o audio che la Lega Pro dovesse ritenere necessario, ferma restando la discrezionalità della Lega Pro nel determinare le modalità con cui agire nei confronti di tali terzi. È esclusa qualsiasi responsabilità della Lega Pro e delle Società Sportive ad essa associate per i danni derivanti dalle infrazioni di altri operatori.



p) Nel caso in cui il Licenziatario:

- i. sia sottoposto a procedura fallimentare o altra procedura concorsuale;
- ii. ceda a terzi la sua attività o sospenda in tutto o in parte la sua attività di registrazione e/o diffusione di servizi media audiovisivi e radiofonici;
- iii. risulti insolvente;

la Lega Pro avrà diritto, dandone previa comunicazione scritta al Licenziatario a mezzo posta elettronica certificata (all'indirizzo attivo indicato dal Licenziatario in sede di presentazione dell'Offerta), telegramma o lettera raccomandata:

- 1) di sospendere, a sua insindacabile decisione, l'accesso agli stadi al Licenziatario per l'esercizio dei Diritti inclusi nel Pacchetto acquisito senza che ciò possa determinare il diritto per il Licenziatario di richiedere alla Lega Pro il risarcimento dei danni o la riduzione del compenso;
- 2) di sospendere, a sua insindacabile decisione, la consegna del Segnale;
- 3) di risolvere l'Accordo di Licenza con effetto immediato trattenendo, a titolo di penale, quanto pagato fino a quel momento, salvo il risarcimento degli eventuali maggiori danni. In tale ultimo caso il Licenziatario sarà comunque tenuto a versare l'intero Corrispettivo dovuto.

q) L'Accordo di Licenza avrà durata per il corso della Stagione Sportiva 2019/2020. L'Accordo di Licenza si perfeziona al momento dell'assegnazione da parte della Lega Pro senza necessità di alcun ulteriore contratto, comportando la presentazione dell'Offerta accettazione integrale e incondizionata delle Condizioni Generali di Licenza. Gli effetti dell'Accordo di Licenza termineranno alle ore 24.00 del 30 giugno 2020 e al Licenziatario sarà pertanto impedito ogni ulteriore sfruttamento dei Diritti Audiovisivi, senza alcuna possibilità di tacito rinnovo o estensione ad altri successivi pacchetti o Stagioni Sportive o eventi non inclusi nel Pacchetto assegnato.

r) L'Accordo di Licenza potrà essere risolto dalla Lega Pro, ai sensi dell'art. 1456 c.c., previa comunicazione scritta al Licenziatario, in caso di inadempimento, anche successivamente alla presentazione delle Offerte, da parte di questi ultimi, anche per una sola volta, di uno degli obblighi di cui agli articoli 3, 4 e 5, lett. a), b), d), e), f), g), k), l), m), p) del presente Invito. In caso di risoluzione per una di dette ipotesi, il Licenziatario sarà tenuto a versare alla Lega Pro a titolo di penale, salvo ogni maggior danno, una somma corrispondente al doppio del c.d. lucro cessante, ovvero sia l'importo che la Lega Pro avrebbe dovuto incassare e non abbia invece incassato dal Licenziatario, o da altro soggetto a cui siano stati successivamente assegnati i Diritti Audiovisivi, sia per l'aggiudicazione del Pacchetto, sia come pagamento degli eventuali Costi di Produzione e Distribuzione. In caso di risoluzione dell'Accordo di Licenza per una delle ipotesi di cui sopra, al Licenziatario sarà immediatamente impedito ogni sfruttamento dei Diritti Audiovisivi, sotto qualsiasi forma, e i diritti



rientrati nella disponibilità della Lega Pro potranno essere sfruttati direttamente da questa o, a discrezione della Lega Pro, essere assegnati tramite procedura competitiva appositamente indetta.

- s) L'eventuale tolleranza di una delle parti ai comportamenti dell'altra, posti in essere in violazione delle disposizioni del presente Invito, non costituisce rinuncia ai diritti derivanti dalle disposizioni violate, né al diritto di esigere l'esatto adempimento di tutti i termini e condizioni previsti.
- t) In caso di eventuale nullità o inefficacia, originaria o sopravvenuta, di una o più clausole contenute nel presente Invito, le parti si impegnano a negoziare in buona fede la sostituzione della clausola invalida o inefficace con l'obiettivo di raggiungere risultati analoghi a quelli perseguiti dalla clausola invalida o inefficace, laddove consentiti.
- u) Il presente Invito non costituisce proposta ex art. 1326 c.c., né offerta al pubblico ex art. 1336 c.c. La Lega Pro si riserva il diritto di annullare o modificare il presente Invito in qualsiasi momento prima della ricezione delle Offerte, senza che nulla ad alcun titolo sia dovuto ad eventuali interessati. La pubblicazione del presente Invito non genera affidamento a dare corso alla commercializzazione nei confronti degli Offerenti, né diritto ad alcuna prestazione da parte della Lega Pro o di suoi associati, funzionari, dipendenti o consulenti.
- v) Il Licenziatario prende atto ed accetta che la competenza a decidere per tutte le controversie che dovessero sorgere in applicazione dell'Accordo di Licenza spetta al Foro di Firenze.



**ALLEGATO I**  
**IL "PACCHETTO NAZIONALE 3"**

<b>Eventi</b>	<p>Formano oggetto del Pacchetto i seguenti Eventi relativi alla Stagione Sportiva 2019/20:</p> <p><b>(a) Regular Season:</b> 1 Gara per Giornata, in anticipo serale del sabato sera o del venerdì sera (ad eccezione degli ultimi tre turni di <i>Regular Season</i>, qualora la Lega Pro dovesse decidere che le Gare di tali Giornate si svolgano in contemporanea in un diverso orario). La Gara sarà selezionata a propria discrezione dalla Lega, fermo restando che una prima scelta sarà comunque effettuata dal soggetto che ha acquisito l'altro Pacchetto Nazionale).</p> <p>Il Licenziatario non potrà trasmettere, nel corso della durata, più di 3 Gare di <i>Regular Season</i> di ciascuna Società Sportiva.</p> <p><b>(b) Play Off:</b></p> <p>(i) 1 Gara in Diretta per turno della sola prima fase dei Playoff (primi due turni di gioco dopo la <i>Regular Season</i>). La Gara sarà Selezionata a propria discrezione dalla Lega, fermo restando che una prima scelta sarà comunque effettuata dal soggetto che ha acquisito l'altro Pacchetto Nazionale). Qualora un turno preveda sia Gara di andata sia Gara di ritorno, per turno si intende una sola Gara tra andata e ritorno.</p> <p>(ii) 1 Gara in Differita per turno a partire dalla seconda fase dei Playoff, selezionata a propria discrezione dalla Lega, fermo restando che una prima scelta sarà comunque effettuata dal soggetto che ha acquisito l'altro Pacchetto Nazionale). Qualora un turno preveda sia Gara di andata sia Gara di ritorno, per turno si intende sia una Gara di andata sia una Gara di ritorno.</p> <p><b>(c) Play Out:</b> 1 Gara in diretta per turno, selezionata a propria discrezione dalla Lega. Qualora un turno preveda sia andata sia ritorno, per turno si intende una sola Gara tra andata e ritorno.</p> <p><b>(d) Coppa Italia:</b></p> <p>(i) 1 Gara in diretta per turno eliminatorio di Coppa Italia per i turni eliminatori degli ottavi di finale, quarti di finale e semifinale. Qualora un turno preveda sia Gara di andata sia Gara di ritorno, per turno si intende una sola Gara tra andata e ritorno.</p>
---------------	---



	<p>(ii) La Finale di andata e di ritorno in differita della Coppa Italia.</p> <p><b>(e) Supercoppa:</b> 1 Gara in diretta della Supercoppa, selezionata a discrezione della Lega.</p>
<p><b>Piattaforme e Modalità di Trasmissione</b></p>	<p>Il Pacchetto prevede l'esercizio dei Diritti Audiovisivi mediante le seguenti Modalità di Trasmissione, a seconda della scelta del Licenziatario al momento della sottoposizione dell'Offerta:</p> <p>a) in chiaro, per tale intendendosi la trasmissione in forma non codificata e gratuitamente accessibile a tutti gli utenti; oppure b) a pagamento, per tale intendendosi la trasmissione attraverso un sistema ad accesso condizionato e dietro il pagamento di un corrispettivo per la visione da parte dell'utente.</p> <p>Il Licenziatario ha diritto di trasmettere la "diretta" dell'Evento su qualunque Piattaforma trasmissiva (su Piattaforma Digitale Terrestre (DTT) su Piattaforma Satellitare (DTH), Internet e Mobile, ma la differita e gli altri prodotti audiovisivi (es.: highlights) esclusivamente su Piattaforma Digitale Terrestre e su Piattaforma Satellitare), comunque con espressa esclusione del NVOD; VOD; SVOD, TVOD e similari.</p>
<p><b>Prodotti Audiovisivi</b></p>	<p>Il Pacchetto si compone dei seguenti Prodotti Audiovisivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la Diretta degli Eventi del Pacchetto previsti ai punti (a), (b) sub (i), (c), (d) sub (i) e (e) ferme le limitazioni di Modalità di Trasmissione sopra indicate;</li> <li>- la Differita (integrale o in sintesi) degli Eventi del Pacchetto previsti al punto (b) sub (ii) e (d) sub (ii), da esercitarsi esclusivamente a partire da 3 (tre) ore dopo il termine della Gara e, ai sensi del Decreto, fino alla mezzanotte dell'ottavo giorno successivo alla disputa della stessa;</li> <li>- Immagini Salienti (Highlights): sintesi di massimo 1 minuto per ciascuna Gara delle Competizioni a partire dalle 3 ore dal termine della Gara, interviste a calciatori e dirigenti al termine dell'Evento. Il Licenziatario ha facoltà di confezionare un Prodotto Audiovisivo di durata non superiore a 25 (venticinque) minuti contenente Immagini Salienti di ciascuna Giornata di <i>Regular Season</i> del Campionato o di ciascun turno di Coppa Italia;</li> <li>- Contenuti Extra (diritto di produrre e trasmettere contenuti editoriali accessori, quali ad esempio approfondimenti, documentari e magazine relativi agli Eventi delle Competizioni)</li> </ul>



	nel rispetto dei limiti previsti nel presente Pacchetto.
<b>Obblighi di Trasmissione</b>	Il Licenziatario è obbligato a trasmettere la Diretta degli Eventi del Pacchetto previsti ai punti (a), (b) sub (i), (c), (d) sub (i) e (e).
<b>Produzione Televisiva e consegna del Segnale</b>	<p>La produzione delle Dirette degli Eventi è effettuata dalla Lega Pro a propri costi e oneri, rispettando il seguente standard descritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Standard 3 Telecamere</b> 3 Telecamere Standard HDTV Risoluzione minima 1280 (H) x 720 (V) <u>Telecamere</u> 2 con Zoom ottico =&gt; 20 x motorizzato - 35 equivalente = 28 mm ----- 616 mm (16:9) 1 con ottica standard Frame Rate 50P <u>Audio – Sound</u> Realizzazione Segnale Audio Internazionale Stereo.</li> </ul> <p>Il Segnale televisivo verrà prodotto in formato HD - SDI e sarà conforme agli standard internazionali di qualità (ivi compresa la garanzia del format di trasmissione televisiva in HD), pulito (<i>clean feed</i>, senza incrostazioni pubblicitarie e/o altra pubblicità virtuale), dotato di audio internazionale. Le immagini saranno corredate di tutte le informazioni necessarie per consentire il commento giornalistico, che resta di pertinenza esclusiva dell'aggiudicatario, così come il regista e la grafica.</p> <p>Il Segnale sarà consegnato al Licenziatario presso il centro di distribuzione di 3zero2 a Cologno Monzese, i costi di trasporto dal centro di distribuzione saranno a carico del Licenziatario.</p> <p>La Lega Pro si impegna a consegnare gli Highlights di ciascuno degli Eventi del Campionato tramite il protocollo di trasmissione dati "File Transfer Protocol" (c.d. FTP); la consegna, con la predetta modalità tecnica, sarà effettuata tre ore dopo il termine di ogni Gara. Il Licenziatario ha il diritto di riprendere a propria cura e spese le immagini di tutte le Gare degli Eventi per la trasmissione delle stesse in forma di Highlights ai soli fini del confezionamento dei Prodotti Audiovisivi di cui sopra.</p>
<b>Territorio</b>	Il Pacchetto attribuisce il diritto di esercitare i diritti di cui sopra solo ed esclusivamente nei seguenti Territori: Italia, San Marino e Città del Vaticano.
<b>Esclusiva</b>	Il Licenziatario prende atto che i soli Diritti concessi su base esclusiva dal presente Pacchetto riguardano esclusivamente la Diretta degli Eventi previsti ai punti (a), (b) sub (i), (c), (d) sub (i) ed



	<p>(e) mediante la Piattaforma Satellitare e la Piattaforma Digitale Terrestre e all'interno del Territorio.</p> <p>Il Licenziatario prende atto e accetta che:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- gli Eventi del Pacchetto saranno trasmessi in diretta e in contemporanea e/o in differita nel Territorio sul canale in chiaro e/o a pagamento "<i>Serie C TV - Eleven Sports</i>";</li><li>- gli altri Prodotti Audiovisivi del presente Pacchetto sono concessi al Licenziatario su base non esclusiva.</li></ul>
--	--



**ALLEGATO II**  
**MODELLO DI OFFERTA**

Spett.le  
Lega Italiana Calcio  
Professionistico  
Via Jacopo da Diacceto 19  
50123 Firenze

[luogo e data]

**OFFERTA**  
**PER L'ACQUISIZIONE DEL PACCHETTO NAZIONALE 3**  
**STAGIONE SPORTIVA 2019/2020**

<b>Denominazione societaria:</b>	
<b>Oggetto sociale:</b>	
<b>Estremi del titolo abilitativo:</b>	
<b>Sede societaria:</b>	
<b>Nome, cognome e carica del legale rappresentante che sottoscrive la presente Offerta:</b>	

Con riferimento all'Invito a presentare Offerte pubblicato dalla Lega Pro in data 5 novembre 2019, a fronte dell'acquisizione del "Pacchetto Nazionale 3", la scrivente Società presenta la propria Offerta selezionando, dopo aver attentamente letto i termini, le condizioni e le modalità espresse nell'Invito, la seguente Modalità di Trasmissione (apporre una croce sulla Modalità prescelta):

<b>IN CHIARO</b>	<b>A PAGAMENTO</b>
------------------	--------------------



e offrendo il relativo Corrispettivo (da intendersi come l'importo netto che la Lega Pro avrà diritto di incassare), tenuto conto della differenza di Prezzo minimo a seconda della Modalità di Trasmissione:

<b>STAGIONE SPORTIVA</b>	<b>CORRISPETTIVO</b>
2019/2020	[In cifre] _____ [in lettere] _____

L'Offerente prende atto che, laddove concordato con Lega Pro ai sensi dell'art. 2 dell'Invito, dovrà corrispondere in aggiunta al Corrispettivo di cui sopra anche un importo a copertura parziale dei Costi di Produzione e Distribuzione secondo le modalità specificate all'interno dell'Invito.

A corredo dell'Offerta, si allega la seguente documentazione:

- a) visura aggiornata della Società rilasciata dal locale registro delle imprese;
- b) copia dell'ultimo bilancio depositato e sottoposto a revisione contabile, o altra documentazione idonea a dimostrare la consistenza patrimoniale della Società o il rapporto di collegamento o controllo (ex art. 2359 c.c.), ai sensi del paragrafo 5.4 del presente Invito;
- c) documentazione attestante l'esperienza maturata dalla Società nell'ambito della distribuzione o, in caso di Intermediario, della commercializzazione dei Diritti Audiovisivi.

Si indicano le seguenti persone quali destinatarie delle comunicazioni ufficiali riferite alla presente Offerta:

<b>Nome e cognome:</b>	
<b>Mansione:</b>	
<b>Indirizzo postale:</b>	
<b>Numero di telefono fisso:</b>	



<b>Numero di telefono mobile:</b>	
<b>Indirizzo e-mail:</b>	

In caso di accettazione dell'Offerta da parte della Lega Pro, l'Accordo di Licenza con quest'ultima relativo al "Pacchetto Nazionale 3" sarà automaticamente perfezionato nei termini e alle condizioni previsti dall'Invito e con l'accettazione integrale di tutte le pattuizioni, ivi comprese le Condizioni Generali di Licenza, e dunque immediatamente in vigore e pienamente efficace tra le parti.

L'Offerente si impegna a mantenere la propria Offerta irrevocabile fino al quindicesimo giorno successivo al termine per la presentazione della relativa Offerta.

[Data] \_\_\_\_\_

[Luogo] \_\_\_\_\_

[Nome] \_\_\_\_\_ [Cognome] \_\_\_\_\_

In qualità di \_\_\_\_\_

[Firma leggibile] \_\_\_\_\_

\*\*\*\*\*

La presente Offerta recepisce tutti i termini e le condizioni previste dall'Invito a presentare Offerte, che si intendono richiamate *per relationem*. Ai sensi degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, l'offerente dichiara di aver preso conoscenza e di approvare specificamente i seguenti articoli dell'Invito: 2, 3, 4, 5 lett. a), b), c), d), e), f), g), h), i), k), l), m), o), p), q), r), u) e v).

[Firma leggibile] \_\_\_\_\_



**ALLEGATO III**  
**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ non in proprio ma nella sua qualità di legale rappresentante *pro tempore* della società \_\_\_\_\_ con sede legale in \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti ai sensi dell'art. 76 DPR N. 445 del 28 dicembre 2000

**DICHIARA**

- che la società è dotata della struttura organizzativa e dei mezzi necessari a garantire un'adeguata capacità distributiva sul territorio nazionale;
- che la società è iscritta al Registro delle Imprese di \_\_\_\_\_ Numero di iscrizione: n. \_\_\_\_\_ data di iscrizione \_\_\_\_\_;
- che la società eserciterà i diritti audiovisivi attenendosi alle istruzioni fornite dalla Lega Pro;
- che la società eserciterà i diritti audiovisivi senza porre in essere alcuna attività che possa pregiudicare lo sfruttamento dei diritti acquisiti da soggetti terzi e senza pregiudicare in alcun modo l'immagine della Lega Pro, delle Società Sportive e dello sport del calcio in generale;
- che in base al proprio Statuto o atto costitutivo il **Consiglio di Amministrazione** è composto dalle seguenti persone (componenti e loro dati anagrafici):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_;
- che la società non si trova in condizioni di fallimento, liquidazione coatta, concordato preventivo e che, nei confronti della stessa, non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di queste situazioni;
- che non vi sono procedimenti pendenti nei confronti della società relativi alla applicazione delle misure di prevenzione di cui al D. Lgs. n. 159 del 6 settembre 2011.

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa privacy. Ai sensi dell'art. 38 del D.P.R., n. 445/2000, non è richiesta autenticazione della sottoscrizione, ma il/la sottoscrittore deve allegare, a pena di esclusione, copia fotostatica di un proprio documento di identità.

\_\_\_\_\_, li \_\_\_\_\_

(firma del legale rappresentante)

\_\_\_\_\_